

**МОДУЛИ К УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ КОМПЛЕКСУ**  
**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА»**

**Модуль «ФОНДЫ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ КАК ОСНОВА БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

В соответствии с ГОСТом 7.76-96, фондом является «упорядоченная совокупность документов, соответствующая задачам и профилю библиотеки, информационного центра и предназначенная для использования и хранения».

Фонды современной школьной библиотеки согласно «Примерному положению о библиотеке ОУ» (2004 г.) рассматриваются как библиотечно-информационные ресурсы общеобразовательного учреждения и представляют собой достаточно сложную систему подфондов, ориентированных как на взрослых (педагогов, родителей), так и на детей и юношество. Они включают материалы «на различных носителях: бумажном (книжный фонд, фонд периодических изданий); магнитном (фонд аудио- и видеокассет); цифровом (CD-диски); коммуникативном (компьютерные сети) и иных носителях».

Задача настоящего модуля – обозначить все основные проблемы формирования фонда школьной библиотеки, а также акцентировать особое внимание на те, что связаны с инновационной деятельностью школы и библиотеки.

В настоящее время в библиотеках приобрел устойчивый характер процесс формирования фондов электронных документов, начавшийся в конце 1980-х годов с электронных изданий на CD-ROM. В процессе обучения библиотечных работников рекомендуется особое внимание обратить на формирование фонда сетевых электронных документов, т.е. электронных документов без индивидуального материального носителя, размещенных на сервере или отдельном компьютере, находящемся в библиотеке (т.н. «электронная библиотека»).

Сегодня на формирование библиотечных фондов электронных сетевых изданий оказывает влияние ряд факторов, в т.ч.:

- наличие большого количества электронных документов, доступных в Интернет, причем как электронного происхождения, так и цифровых копий печатных изданий;
- возможность восполнения пробелов в книжно-журнальном фонде, путем приобретения электронных копий изданий;
- развитие службы электронной доставки документов, позволяющей библиотеке иметь электронные копии фрагментов печатных изданий;
- стремление библиотек сделать доступными свои фонды без ущерба для физического состояния изданий, особенно ценных и ветхих;
- желание максимально удовлетворять потребности своих читателей в материалах, созданных в ОУ.

Важно подчеркнуть, что фонд электронных документов входит в систему фондов библиотеки, поддерживается ее материально-технической базой, персоналом и предназначен как постоянным, так и удаленным пользователям.

**Учебно-тематический план модуля**

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Лекции	Практ. зан.	Др.
1.	Введение в проблему. Фонды современной школьной библиотеки как система специализированных ресурсов	2	2		
2.	Формирование основного фонда художественной и отраслевой литературы для школьников	6	2	2	2
3.	Формирование подфонда учебной литературы	6	2	2	2
4.	Формирование подфонда педагогической литературы	2	1		1
5.	Фонды нетрадиционных носителей информации. Подфонд электронных ресурсов	6	2	4	
6.	Информационно-библиотечные ресурсы, создаваемые библиотекой ОУ	2	1	1	
<b>И Т О Г О:</b>		24	10	9	5

**ПРОГРАММА МОДУЛЯ**

**Тема 1. Введение в проблему. Фонды современной школьной библиотеки как система специализированных ресурсов.**

Положения «Манифеста школьных библиотек ИФЛА» и статья 19 Всеобщей Декларации прав человека как концептуальная основа доступности информации. Библиотека ОУ - подразделение, обеспечивающее право участникам образовательного процесса на бесплатное пользование библиотечно-

информационными ресурсами. Структура фонда библиотечно-информационных ресурсов согласно «Положению о библиотеке ОУ» (2004 г.).

Понятия «**фонд библиотеки**» и «**формирование фонда**» (ГОСТ 7.76-96 (п.2.9).

**Комплектование фондов** школьной библиотеки. Развитие государственной политики комплектования фондов школьных библиотек в СССР, России. Документы, определяющие политику комплектования фондов (тематико-типологический план комплектования, оперативный план комплектования, Декларация о политике комплектования фонда).

**Организация фонда** как совокупность процессов приема, учета, технической обработки, размещения и хранения документов. Инструкция по учету библиотечных фондов.

**Управление фондом:** регулирование состава, объема и структуры фонда в соответствии с задачами библиотеки и потребностями образовательного процесса.

Универсальность фонда библиотеки ОУ, достигаемая за счет структуры фонда печатных изданий (книги и периодика для учащихся младшего, среднего и старшего возраста), отраслевого разнообразия (практически все разделы знания), нетрадиционных носителей информации (аудио-, видео-, мультимедиадокументов), документов удаленного доступа.

Отражение фонда библиотеки в Интранете школы.

Комплектование фонда нетрадиционными носителями информации. Выбор технологии их хранения и использования в зависимости от модели развития, выбранной библиотекой:

- наличие обособленных фондов аудио, видеодокументов специализированных зон библиотеки-медиатеки;

- принятие решений о создании самостоятельного подфонда АД в спецподразделении (медисалоне, медиазале) ИБЦ;

- включение АД на общих основаниях в каждый из 3 традиционных подфондов библиотеки-поликультурного центра ОУ.

Переход от одноконтурного к двухконтурному обеспечению библиотечно-информационными ресурсами образовательного процесса за счет широкого использования ресурсов удаленного доступа.

Контроль состояния фондов. Технологии выявления и списания устаревшей, ветхой литературы, изданий не пользующихся спросом.

#### **Литература:**

Галактионова, Л.А. Модель информационно-библиотечного обслуживания инновационной педагогической деятельности [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://bibl-systema.narod.ru/tekst12.html>

Горшков, Ю.А. Финансирование библиотек как общественно-политическая проблема [Текст]// Университетская книга.-2007.-№1.-С.52-55.

Комплектование фондов библиотек общеобразовательных учреждений [Текст]/ сост. Е.М. Зуева.- М.,2003.-80 с.

#### *Из содержания:*

*Декларация о политике комплектования фонда библиотеки МОУ гимназии №210 «Корифей».*  
С.9-12.

*Слемнева, И.Ю. Региональные проблемы комплектования библиотечных фондов общеобразовательных учреждений. С.37-40.*

Матлина, С.Г. Социально-психологические и технологические основы организации фондов в школьной библиотеке [Текст]// Б-ка в школе.-2005.-№20.-С.36.

Фонды [Текст]// Справочник школьного библиотекаря.-М.:РШБА, 2007.-С.221-345.

## **Тема 2. Формирование основного фонда художественной и отраслевой литературы для школьников.**

Принципы комплектования основного фонда отраслевой и художественной литературы. Целевые поставки литературы в школьные библиотеки, общероссийские («Сто томов произведений русской классики» и др.), региональные (например, издательские проекты Департамента образования г. Москвы «Новая школьная библиотека», «Библиотека младшего школьника», «Библиотека дошкольника»)

Справочный аппарат в помощь комплектованию: тематико-типологический план комплектования (ТТПК), оперативный план комплектования, картотеки текущего комплектования и докомплектования.

Организация основного фонда: техническая обработка, учет. Инструкция об учете библиотечного фонда (1998 г.), методические рекомендации по её применению в библиотеках ОУ (2000 г.). Структура основного фонда литературы для школьников: подфонд для учащихся начальной школы; подфонд для учащихся среднего возраста, подфонд для старшеклассников. Способы размещения и оформления основного фонда.

Выделение подфондов специальных подразделений (читального зала, медиазала, др.). Справочно-библиографический фонд: специфика формирования и использования. Открытый доступ к фондам: особенности размещения и оформления.

Фонд периодических изданий (особенности учета, технической и аналитической обработки, расстановки и использования). Аннотированный справочник «Периодические издания для системы образования РФ».

Планирование работы с основным фондом с использованием норм времени.

Мероприятия по привлечению средств на комплектование фонда, инициация дарения документов в библиотеку.

### **Литература:**

ГОСТ 7.76-96 «Комплектование фонда документов. Библиографирование. Каталогизация: Термины и определения» [Текст]. — Изд. официальное. — Минск, 1996. — 52 с.

Зиман, Л.Я. Зарубежная литература для детей и юношества [Текст]: учеб. пособие.-М.:РШБА,2007.-288 с.- (Проф. б-ка шк. библиотекаря. Сер.1. Вып.4-5).

Об учете библиотечного фонда библиотек образовательных учреждений [Текст]: приказ Минобразования РФ от 24.08.2000 №2488//Справочник школьного библиотекаря.-М.,2007.-С.306-345.

Список лучших произведений русской и мировой художественной литературы, рекомендованных для комплектования школьной библиотеки// Семейное чтение в год семьи.-М.:РШБА, 2008.-С.278-314.

Справочник школьного библиотекаря [Текст].-М.:РШБА, 2007.-С.267-279, 280-305.

Сравнительная таблица норм на выполнение библиотечных процессов [Текст]//Библиотеки учебных заведений: науч.-метод. журнал для б-к учеб.заведений системы проф. образования.-2007.-Вып.21.-С.20-29, 42-50.- (Вып. Нормирование библиотечных процессов: операционно-технологический анализ).

Столяров, Ю.Н. Библиотечный фонд для детей [Текст]: учеб. пособие/ Ю.Н. Столяров, А.В. Маркина, Т.Н. Сомова, О.Р. Старовойтова.-М.:Шк. б-ка,2005.-248 с.

Тубельская, Г.Н. Детские писатели России [Текст]: сто имен: биобиблиографический справочник.- Ч.1.А-Л.-М.: Шк.б-ка,2002.-192 с.; Ч.2. М-Я.-М.:Шк.б-ка,2002.-224 с.

Тубельская, Г.Н. Детские писатели России [Текст]: сто тридцать имен: биобиблиографический справочник.-М.:РШБА,2007.-492 с., с ил.

Фунтикова, С.П. Комплектование фонда святоотеческой литературы в школьной библиотеке [Текст]// Комплектование фондов библиотек общеобразовательных учреждений/ сост. Е.М. Зуева.-М.,2003.-С.28-30.

### **Тема 3. Формирование подфонда учебной литературы**

Распоряжение Правительства РФ от 21.07.97 года № 1022 о новой политике в области учебного книгоиздания. Издательства, выпускающие учебную литературу. Система информации о выпуске учебной литературы, целевые выпуски и закупка изданий для школьных библиотек («Федеральный перечень учебников», «Федеральный каталог учебников»). Формирование региональной системы информирования, сбора заказов на учебную литературу и мониторинг обеспеченности ею школьников.

Инструкция «О создании и обновлении библиотечных фондов учебников, порядке их использования и мерах, обеспечивающих сохранность литературы» (1978 г.). Библиотечный подфонд учебников: специфика формирования (особенности учета, технической и аналитической обработки, расстановки и выдачи). Карточка книгообеспеченности. Информационная база данных учебников как необходимое условие деятельности библиотеки на современном этапе. Мероприятия по обеспечению сохранности учебников.

Цифровые образовательные ресурсы как весомое дополнение подфонда учебной литературы.

Школьный библиотекарь как основной исполнитель и координатор работы по формированию подфонда учебной литературы общеобразовательного учреждения.

Должностные обязанности зав. отделом (сектором) учебной литературы библиотеки ОУ.

### **Литература:**

Библиотекарь как библиотекарь [Текст]: программно-методическое и учебное обеспечение учебно-воспитательного процесса: игра-практикум// Илдаркина Е.В. Мастер-классы для школьных библиотекарей. - 2-е изд., стереотип.-М.:Глобус, Волгоград: Панорама, 2008.-С.84-94, 97-111.

Издательства учебной литературы [Текст]: [электронные адреса]// Справочник школьного библиотекаря.-М.:РШБА, 2007.-С.305-306..

Михалыченко, Е.П. Политика комплектования фондов библиотеки общеобразовательного учреждения: материалы из опыта работы [Текст]// Комплектование фондов библиотек общеобразовательных учреждений/ сост. Е.М. Зуева.-М.,2003.-С.7-27.

Заведующий отделом (сектором) учебной литературы библиотеки общеобразовательного учреждения[Текст]: примерная должностная инструкция// Там же.-С.67-69.

Комплектование фонда учебной литературы [Текст] //Справочник школьного библиотекаря.-М.:РШБА, 2007.-С.279-280, 291-306.

Майкова, Э.П. Использование компьютера в работе с фондом школьных учебников// Комплектование фондов библиотек общеобразовательных учреждений.-М.,2003.-С.41-43.

### **Тема 4. Формирование подфонда педагогической литературы**

Комплектование подфонда педагогической литературы. Раздел ТТПК «Педагогическая литература». Целевые поставки педагогической литературы: общероссийские («Антология гуманной педагогики» и т.д.), региональные.

Специфика формирования подфонда педагогической литературы (особенности учета, технической и аналитико-синтетической обработки). Специфика расстановки и использования: организация свободного доступа к фонду читателей-педагогов. Отражение документов педагогической тематики в ЭК библиотеки (карточке педагогической литературы). Специфика формирования подфонда педагогической литературы в помощь преподавателям отдельных предметов: на иностранных языках в ОУ лингвистического профиля, нотного-музыкальных изданий и пр. Включение в фонд изданий кафедр, кабинетов, личных коллекций книг и периодики педагогов путем отражения их в СБА библиотеки.

Банк полнотекстовой педагогической информации как часть подфонда педагогической литературы и основа единой информационной службы ОУ: накопление информации, систематизация.

Принцип двухконтурного обеспечения библиотекой педагогов: фонды библиотеки и ресурсы удаленного доступа.

#### **Литература:**

Галактионова, Л.А. Модель информационно-библиотечного обслуживания инновационной педагогической деятельности [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://bibl-systema.narod.ru/tekst12.html>

Комплектование фонда школьной библиотеки в помощь преподаванию литературы [Текст]: метод. рек./Н.В. Огурцова, М.В. Галуга. - Омск, 1995. - 18 с.

Хаустова В.В. Электронная периодика – это удобно// Комплектование фондов библиотек общеобразовательных учреждений [Текст]/ сост. Е.М. Зуева. - М., 2003. - С.36.

#### **Тема 5. Фонды нетрадиционных носителей информации. Подфонд электронных ресурсов.**

Повышение качества информационного обслуживания как главная цель формирования фондов нетрадиционных носителей информации. Возможности расширения номенклатуры информационных услуг и доступности информации любых видов и тематики.

Аудиовизуальные документы (АВД): типы и виды изданий. Комплектование фонда АВД с учетом образовательных и индивидуальных потребностей учителей и учащихся. Специфика формирования фондов АВД (особенности учета, технической и аналитической обработки, расстановки и использования). Видеоиздания для школьников (в т.ч. классика отечественного и зарубежного кино). Аудиоиздания для школьников (в т.ч. классика отечественной и зарубежной музыки).

Электронные ресурсы. Требования к формированию фонда электронных документов законодательства Российской Федерации (Гражданский кодекс РФ, Ч. IV; ФЗ «О библиотечном деле», «Об образовании», «О правовой охране программ для электронных вычислительных машин и баз данных»), нормативных актов Минобрнауки РФ, приказов и распоряжений администрации ОУ, Положения о конкретной библиотеке.

«Электронная библиотека» (ЭБ): основные понятия, нормативно-регламентирующие документы.

Источники комплектования ЭБ. Справочник «Российские электронные издания» НТЦ «Информрегистр» (печатный и электронный варианты [www.infoereg.ru](http://www.infoereg.ru)). Иллюстрированный каталог российских электронных изданий по культуре, искусству и образованию (Центр ПИК Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ).

Структура ЭБ. Основные положения и проблемы формирования электронных ресурсов, их хранения и осуществления эффективного доступа. Специфика формирования фондов ЭБ (особенности учета, технической и аналитической обработки, расстановки и использования). Мультимедийные справочные издания, обучающие и развивающие медиаиздания. Визуализация электронных документов.

Сетевые электронные ресурсы. Два пути работы библиотеки с сетевыми электронными документами:

- обеспечение к ним удаленного доступа (варианты доступа: платный, бесплатный, участие в консорциумах и пр.);

- включение в фонд библиотеки в качестве физических объектов (в виде записи на библиотечный сервер).

Источники комплектования ЭБ сетевыми ресурсами. (Регистр полнотекстовых и справочных ресурсов Интернет Российской Государственной библиотеки ([http://dc.rsl.ru/dc\\_bib.htm](http://dc.rsl.ru/dc_bib.htm))). Популярные электронные библиотеки Интернет в каталогах «Лучшие электронные библиотеки» сайта «Русский Журнал» (<http://www.russ.ru>), и Electronic Libraries Научной библиотеки МГУ (<http://www.lib.msu.ru:8080/authors-01a.htm>), Электронные каталоги российских библиотек (<http://www.openweb.ru/>), каталог ссылок на сайте Фундаментальной библиотеки «Русская литература и фольклор» (<http://www.feb-web.ru>). Адреса ЭБ сайта «Zmiy – сканирование литературы» (<http://zmiy.by.ru>). раздел «Ссылки на электронные библиотеки»

Технологии создания электронных ресурсов. Основы конверсии печатных материалов в компьютерную форму (сканирование печатных материалов и изображений на планшетном и планетарном сканерах), обработка полученных массивов для записи на оптических дисках или для размещения на Интранет-сервере.

Вопросы стандартизации, обеспечения информационной безопасности и проблемы авторского права для создателей (владельцев) электронного ресурса, в том числе библиотек, соответствие требованиям части IV Гражданского кодекса РФ, вступившей в действие 01.01.2008. Локальные нормативные акты, содержащие правила пользования электронными изданиями, сетевыми ресурсами и пр.

Создание сводных ЭК, сводных электронных библиотек ОУ района (города) как перспективное направление развития корпоративного взаимодействия библиотек ОУ. Создание корпоративных библиотечных порталов ОУ для обеспечения поиска, заказа и резервирования источников информации.

#### **Литература:**

Бойкова, О. Информационные ресурсы: свободное использование [Текст] : комментарий юриста// Независимый библ. адвокат. - 2008. - №3. - С.31-39.

Бойкова, О.Ф. Субъект авторских прав в библиотеках [Текст]// Справочник руководителя учреждения культуры. - 2008. - №8. - С.33-42.

Захарова, Г.М. Законодательство об авторском праве и библиотеки [Текст]// Науч. и техн. б-ки. - 2008. - №7. - С.10-14.

Земсков, А.И. Электронные библиотеки [Текст]: учебник для студ. вузов культуры и искусств и др. вузов/А.И. Земсков, Я.Л. Шрайберг. - М.: Либерия, 2003. - 352 с.

Земсков, А.И. Электронные библиотеки [Электронный ресурс]: учеб. комплекс /А.И. Земсков, Я.Л. Шрайберг. - М.: КноРус, 2002. - CD.

Майстрович, Т. В. Проблемы использования оптических компакт – дисков: что можно сделать с CD–ROM // С компьютером на “ты”. — Вып. 1. — М.: Либерия, 1998. — С. 66 – 77;

Майстрович, Т.В. Электронные издания на оптических компакт–дисках: технология использования в библиотеках [Текст] / Т.В. Майстрович. — М.: Либерия, 2001. — 72 с.

Майстрович, Т.В. Электронный документ как объект библиотечного дела [Текст]: Монография. — М.: Пашков дом, 2004. — С. 145- 150

Об основных направлениях развития общероссийской информационно-библиотечной компьютерной сети ЛИБНЕТ на 2007-2010 годы [Текст]: приказ Федерал. агенства по культуре и кинематографии от 29.05.07 №346//Справочник руководителя учреждения культуры.-2008.-№1.-С.104-111; №2.-С.105-110.

Подходы к формированию фонда медиатеки [Текст]// Андрианова Л.М. Медиатека в образовательном учреждении: метод. пособие/Л.М. Андрианова, Т.В. Лазыкина.-СПб.,2007.-С.52-58.

Правовые рекомендации для создателей и владельцев электронных библиотек// Библиотечное дело-XXI век.-2007.-№1(13).-С.93-124.

Чемберс, Э. Сюрпризы электронного ридера [Текст]/ Б-ка в школе.-2010.-№04(256).-С.16-18.

## **Тема 6. Информационно-библиотечные ресурсы, создаваемые библиотекой ОУ**

Объекты интеллектуальной деятельности библиотеки: каталоги, картотеки, библиографические указатели, аннотированные списки литературы, текстовые обзоры, рефераты, сценарии мероприятий, базы данных, электронные библиотеки, электронные издания, сайты и др.

Система традиционных каталогов школьной библиотеки. Алфавитный каталог как основной ключ к многокомпонентной системе фондов библиотеки ОУ. Система систематических каталогов для разновозрастного контингента школы: технологические и педагогические возможности. Тематические картотеки: преимущества и недостатки формирования данного информационно-библиотечного ресурса. Регистрационная картотека периодики: новые возможности для пользователей. Библиографические пособия (списки, обзоры, указатели и т.п.), дайджесты, создаваемые школьной библиотекой.

Архивные материалы: копии выполненных справок, тематические папки и досье, рефераты и доклады, подготовленные школьниками, печатные работы педагогов.

Электронный каталог: вариативные пути создания, в т.ч. приобретение БД. Алгоритмы поиска в ЭК, их использование в работе с ЭК удаленного доступа.

Базы данных по профилю ОУ. Проекты и презентации, созданные учащимися.

Сайт школьной библиотеки как информационно-библиотечный ресурс. Рубрики и их наполнение в зависимости от поставленных задач и функций:

- образовательная функция – электронные издания (в т.ч. учебные), дистанционное обучение (в т.ч. через викторины, анкеты и пр.);

- воспитательная функция – воспитание информационной культуры личности;

- информационная функция – ЭК, списки литературы, дайджесты, электронные адреса информационных ресурсов удаленного доступа;

- коммуникативная функция – гостевая книга, открытые обсуждения, представление материалов педагогов и учащихся.

Обеспечение доступа к информационно-библиотечным ресурсам, созданным библиотекой ОУ в помещении библиотеки и через Интранет.

Документация, определяющая репертуар и технологии создания традиционных и электронных ресурсов библиотеки ОУ.

### **Литература:**

Бавин С.П. Реалии виртуальной реальности/С.П. Бавин// Мир библиографии.-2009.-№3.-С.11-18.

Бойкова О.Ф. Субъект авторских прав в библиотеках//Справочник руководителя учреждения культуры.-2008.- №8.-С.36-37.- (Признание авторами сотрудников библиотек, составляющих информационные и другие произведения).

Гендина Н.И. Проблемы создания сайтов школы и школьной библиотеки: вопросы, ответы и комментарии//Шк. б-ка.-2008.-№4.-С.15-20.

Колганова А.А. Библиотека как автор электронных изданий// А.А. Колганова// Библиография.-2008.-№1.-С.32-41.

Степанова Л. Как создать сайт школьной библиотеки/ Л. Степанова// Б-ка в школе.-2008.-№18(222), 16-30 сент.-С.21-28.- (Метод. день).